

華北日報

中華郵政登記證為第三類新聞紙類

本報	埠外	國外
每月八角	每月一元零四分	每月三元八角
全年八元五角	全年十二元五角	全年四十四元

本報會計處啟事

惠稿諸君均鑒本報上月各項稿費業已結算清楚請於十三日至十五日每日上午十時至下午二時攜帶印章來社具領為荷此啟

冀察政務委員會經濟委員會通告

查本會奉准改組為冀察政務委員會經濟委員會業經呈准行政院在案茲為便利商民起見特將本會辦公處遷至本市大柵欄大街舊警察廳內辦公此布

北平律師公會通告

本公會定於三月二十八日（星期日）下午二時在會所召開會員大會屆時請全體會員準時出席此布

國立東北大學西安工學院啟事

本校奉准遷至本市大柵欄大街舊警察廳內辦公茲為便利學生起見特將校址遷至本市大柵欄大街舊警察廳內辦公此布

祝墨緣大夫啟事

墨緣大夫醫術高明活人無數茲為便利病家起見特將診所遷至本市大柵欄大街舊警察廳內辦公此布

北平市政府財政局公告

查本市各機關團體學校等項之稅收業經呈准市政府核准在案茲為便利納稅人起見特將稅收處遷至本市大柵欄大街舊警察廳內辦公此布

北平電車股份有限公司股東常會公告

本公司定於三月二十八日（星期日）下午二時在會所召開股東常會屆時請全體股東準時出席此布

北方中學

本校定於三月二十八日（星期日）下午二時在會所召開校務會議屆時請全體教職員準時出席此布

弘達中學

本校定於三月二十八日（星期日）下午二時在會所召開校務會議屆時請全體教職員準時出席此布

丙子牧場

飼養純血種牛
利用機械設備
實行低溫消毒
提高營養衛生

路開新街大西樓鼓平北
〇八二二東電號七同胡爾景

正通銀號

七期頭獎
雙無世舉
佈露已前影務原

航空獎券

四月二日在滬開獎
請速選購再奪錦標

部售函
外埠函購加郵費

王露香



中國大煙公司出品
張十勞贈存項
只一盒煙美精塊

故宮博物院最近出版刊物

各部書目
每部售價一元五角

請用「丙寅」

化學醬油經濟瓶

本廠為便利家庭烹調起見，特將化學醬油裝入經濟瓶內，每瓶售價一元，凡購滿十瓶者，贈送精美禮品一份。此項禮品，數量有限，送完即止。請速選購，以免向隅。

登記證：中宣部中字第一六九號
社址：北平王府井大街

中山日報

名原「廣州民國日報」奉中央令紀念
總理改易今名
宗旨：促進民族復興，樹立中心輿論，言論公正，傳遞正確消息，記載翔實，力求內容充實，各種副刊，力求內容充實，廣告效力，特別優厚。

中南銀行

平漢鐵路管理局平邢地畝招租廣告
今有八尺球案四架零件俱全出賣欲買諸君注意敝行願為介紹領看或面商價錢均可

蔣介石先生名著集

機關團體必備
可作文學研究
黨員學生尤宜讀
可當革命史看

大眾應用文集成

前提出書
輯編新胡朱

一、人事文件	二、團體文件	三、會計文件	四、農事文件	五、工廠文件	六、商業文件	七、學校文件
（一）聘書（二）請柬（三）契約（四）遺囑（五）遺失聲明（六）收據（七）借據（八）領收單（九）證明書（十）公證書（十一）判決書（十二）和解書（十三）調解書（十四）仲裁書（十五）鑑定書（十六）勘驗書（十七）調查書（十八）報告書（十九）總結書（二十）計畫書（二十一）會議紀錄（二十二）決議案（二十三）選舉票（二十四）罷免票（二十五）複選票（二十六）複選票（二十七）複選票（二十八）複選票（二十九）複選票（三十）複選票	（一）章程（二）規約（三）組織規程（四）辦事細則（五）工作計畫（六）工作總結（七）會議紀錄（八）決議案（九）選舉票（十）罷免票（十一）複選票（十二）複選票（十三）複選票（十四）複選票（十五）複選票（十六）複選票（十七）複選票（十八）複選票（十九）複選票（二十）複選票（二十一）複選票（二十二）複選票（二十三）複選票（二十四）複選票（二十五）複選票（二十六）複選票（二十七）複選票（二十八）複選票（二十九）複選票（三十）複選票	（一）會計帳簿（二）會計憑證（三）會計報表（四）會計檔案（五）會計制度（六）會計法規（七）會計實務（八）會計理論（九）會計教學（十）會計研究（十一）會計發展（十二）會計未來（十三）會計挑戰（十四）會計機遇（十五）會計責任（十六）會計倫理（十七）會計文化（十八）會計藝術（十九）會計科學（二十）會計哲學（二十一）會計宗教（二十二）會計政治（二十三）會計法律（二十四）會計經濟（二十五）會計社會（二十六）會計環境（二十七）會計生態（二十八）會計健康（二十九）會計安全（三十）會計保障	（一）農事計畫（二）農事總結（三）農事會議紀錄（四）農事決議案（五）農事選舉票（六）農事罷免票（七）農事複選票（八）農事複選票（九）農事複選票（十）農事複選票（十一）農事複選票（十二）農事複選票（十三）農事複選票（十四）農事複選票（十五）農事複選票（十六）農事複選票（十七）農事複選票（十八）農事複選票（十九）農事複選票（二十）農事複選票（二十一）農事複選票（二十二）農事複選票（二十三）農事複選票（二十四）農事複選票（二十五）農事複選票（二十六）農事複選票（二十七）農事複選票（二十八）農事複選票（二十九）農事複選票（三十）農事複選票	（一）工廠計畫（二）工廠總結（三）工廠會議紀錄（四）工廠決議案（五）工廠選舉票（六）工廠罷免票（七）工廠複選票（八）工廠複選票（九）工廠複選票（十）工廠複選票（十一）工廠複選票（十二）工廠複選票（十三）工廠複選票（十四）工廠複選票（十五）工廠複選票（十六）工廠複選票（十七）工廠複選票（十八）工廠複選票（十九）工廠複選票（二十）工廠複選票（二十一）工廠複選票（二十二）工廠複選票（二十三）工廠複選票（二十四）工廠複選票（二十五）工廠複選票（二十六）工廠複選票（二十七）工廠複選票（二十八）工廠複選票（二十九）工廠複選票（三十）工廠複選票	（一）商業計畫（二）商業總結（三）商業會議紀錄（四）商業決議案（五）商業選舉票（六）商業罷免票（七）商業複選票（八）商業複選票（九）商業複選票（十）商業複選票（十一）商業複選票（十二）商業複選票（十三）商業複選票（十四）商業複選票（十五）商業複選票（十六）商業複選票（十七）商業複選票（十八）商業複選票（十九）商業複選票（二十）商業複選票（二十一）商業複選票（二十二）商業複選票（二十三）商業複選票（二十四）商業複選票（二十五）商業複選票（二十六）商業複選票（二十七）商業複選票（二十八）商業複選票（二十九）商業複選票（三十）商業複選票	（一）學校計畫（二）學校總結（三）學校會議紀錄（四）學校決議案（五）學校選舉票（六）學校罷免票（七）學校複選票（八）學校複選票（九）學校複選票（十）學校複選票（十一）學校複選票（十二）學校複選票（十三）學校複選票（十四）學校複選票（十五）學校複選票（十六）學校複選票（十七）學校複選票（十八）學校複選票（十九）學校複選票（二十）學校複選票（二十一）學校複選票（二十二）學校複選票（二十三）學校複選票（二十四）學校複選票（二十五）學校複選票（二十六）學校複選票（二十七）學校複選票（二十八）學校複選票（二十九）學校複選票（三十）學校複選票

本報代辦部代售書籍

北平旅行指南	經濟旬刊	民族正氣錄	中東鐵路問題的檢討	軍閥干政與法西斯運動	市評評論	關中勝蹟圖誌	新杭州導遊	維持世界和平之三公約	英文時事週報	西北隨報	愛迪生傳	近代名人軼聞	爪哇鴻爪	英文北平指南	英文北平城郊鳥瞰圖	英語發音學	日本遊記
每冊二角	每冊二角	每冊二角	每冊二角	每冊二角	每冊二角	每冊二角	每冊二角	每冊二角	每冊二角	每冊二角	每冊二角	每冊二角	每冊二角	每冊二角	每冊二角	每冊二角	每冊二角

兒童保護與教育

內政研究月報 慶祝兒童年特刊 專號
我國兒童保護事業應有設施
兒童保護之現狀與改進
兒童保護之理論與實務
兒童保護之國際比較
兒童保護之未來展望

管理西戰總辦事處職員決定

國民軍逼近西京

馬德里破獲法西斯秘密組織

西政府請國聯注意意圖舉動

【內瓦十三日電】國聯秘書處已收到西班牙外長皮雷斯對意國常備軍在西戰中舉動之抗議。

【馬德里十三日電】西班牙政府，因現有兵艦數艘，在西戰中舉動，馬德里軍隊，共有二萬五千人，特請國聯注意意圖舉動。

【馬德里十三日電】西班牙政府，因現有兵艦數艘，在西戰中舉動，馬德里軍隊，共有二萬五千人，特請國聯注意意圖舉動。

日海軍積極施行第三次補充計畫

日海軍積極施行第三次補充計畫

期確保西太平洋海權

【東京十三日電】日海軍部，已決定第三次補充計畫，以期確保西太平洋海權。

【東京十三日電】日海軍部，已決定第三次補充計畫，以期確保西太平洋海權。

松村主張廢止日德防共協定

松村主張廢止日德防共協定

日德防共協定

【東京十三日電】松村首相，主張廢止日德防共協定。

【東京十三日電】松村首相，主張廢止日德防共協定。

日德防共協定

日德防共協定

日德防共協定

【東京十三日電】日德防共協定，已正式生效。

【東京十三日電】日德防共協定，已正式生效。

日德防共協定

日德防共協定

日德防共協定

追加預算

追加預算

追加預算

【東京十三日電】日本政府，已決定追加預算。

【東京十三日電】日本政府，已決定追加預算。

英請國聯

英請國聯

英請國聯

【倫敦十三日電】英國政府，已請國聯注意。

【倫敦十三日電】英國政府，已請國聯注意。

商務代表

商務代表

商務代表

【東京十三日電】商務代表，已抵日。

【東京十三日電】商務代表，已抵日。

紀念總理

紀念總理

紀念總理

【南京十三日電】各界，已舉行紀念總理大會。

【南京十三日電】各界，已舉行紀念總理大會。

馮治安

馮治安

馮治安

津石龍兩事

津石龍兩事

津石龍兩事

【天津十三日電】津石龍兩事，已解決。

【天津十三日電】津石龍兩事，已解決。

集中心才案

集中心才案

集中心才案

【南京十三日電】集中心才案，已通過。

【南京十三日電】集中心才案，已通過。

成渝鐵路

成渝鐵路

成渝鐵路

【成都十三日電】成渝鐵路，已開工。

【成都十三日電】成渝鐵路，已開工。

開工期當不遠

開工期當不遠

開工期當不遠

【成都十三日電】開工期當不遠。

【成都十三日電】開工期當不遠。

龐炳勳等

龐炳勳等

龐炳勳等

英大使

英大使

英大使

【倫敦十三日電】英大使，已抵日。

【倫敦十三日電】英大使，已抵日。

金憲章部

金憲章部

金憲章部

【南京十三日電】金憲章部，已開拔。

【南京十三日電】金憲章部，已開拔。

將開晉省訓練

將開晉省訓練

將開晉省訓練

【南京十三日電】將開晉省訓練。

【南京十三日電】將開晉省訓練。

英大使

英大使

英大使

【倫敦十三日電】英大使，已抵日。

【倫敦十三日電】英大使，已抵日。

金憲章部

金憲章部

金憲章部

英大使

英大使

英大使

【倫敦十三日電】英大使，已抵日。

【倫敦十三日電】英大使，已抵日。

金憲章部

金憲章部

金憲章部

【南京十三日電】金憲章部，已開拔。

【南京十三日電】金憲章部，已開拔。

將開晉省訓練

將開晉省訓練

將開晉省訓練

【南京十三日電】將開晉省訓練。

【南京十三日電】將開晉省訓練。

英大使

英大使

英大使

【倫敦十三日電】英大使，已抵日。

【倫敦十三日電】英大使，已抵日。

金憲章部

金憲章部

金憲章部

參加了

走了兩星期來「某家」，「某家」演完了，明三星期來梅荷德一言未發，後來突然的在演戲發生停障時一個深長而複雜的意見就在個完整的形式中走出來了。

梅葉荷德這種靈感的工作使梅葉荷德的預演對於他的學徒們就獨斷而且很有價值的。他們對他們從未過討論他的方法正統的預演，也從兒童他同一團員們一起工作的劇院就不行，但是在這的劇部都弄好了，計劃這組合成的「燈光」計劃這組合成的

學的情愫；從這一燈光可以發覺他的力量，這一研究範圍較之應用琥珀膠作夜景的深了，或日落的效果再擴大得多，光之來源不必出自自然的，遮蔽黑暗的光線樣式常常是這種觀衆的組織一部分。因為這視覺上他不必要候，除非在創造或預演他的「燈光」計劃這組合成的

不像司唐尼·克拉夫司基去提出一個體系。(雖然他在一次來訪時提出幾個理論在「本報」做過兒士托日記裡)完全由他的「說明人」作出來，有時有些不大對，但是他的門徒們看着他的工作就能學習表演指揮及默劇關於默劇部分更多。還有關於繪畫音樂及算學，還有預演或者常常的在最後的那點導演他作出些事務這樣

時，梅萊荷德便毫無阻礙的創作下去，戲劇監督們作些進行的分配費目的記錄，是的是假若一個演員終久不能滿意，他另換一位，這個新人就從這本書本裏知道已經作了什麼並且從那裏繼續下去。

雖然我已經說過在第一次的預演時梅萊荷德筋力中早就有一個完整的演出了，我不是這樣意思，這戲劇劇上無所有的劇院只有他的演員們與音樂能指導他作的也十分的。

因為梅萊荷德有時實際上就是曲譜的作者，因為他也是個音樂的作曲家，因為他使所有的扮演他的演員們創造事務，因為他發明了燈光，所以這假設也是自然的，他在佈景設計方面也是一手，他在實景設計，在構成主義者時代多少顯需要，因

人等都喝緊起來，我與永遠忘不了那後一次的「計策」的預演，梅葉荷德聲明了有一打片斷的事務去指明「戲劇」(Act)，最後飲水的意念，伊凡華西理維治關於水與水瓶盡力的去做，當那預演快結束時，最後梅葉荷德就忽然的站起來了，他命令着：「看着我就像假作」，然後他念詞：「假若這不是那可怕的煩燥的心跳的」就有了最後的形態而不再變化了。所有的動作行為長零破碎的作過之後的，一個長時間裏，梅葉荷德離開了舞台到那個大廳裏，開始他的修改與增補時，另外的演出就跟着來了，曾經有個時候他常作些中心場，一個個不斷的從屋子中間放出的小桌子旁的座位上躺上了，遺排「全部的」時間他在建立增加新的動作預演影之下面完整的短劇。

梅葉荷德在管理方面地位高，正因為他與當之之兩個人的關係。

馬達姆，假若這不是那我的額角跳動的。」他停止了睜着眼睛往外看，找那玻璃的水瓶子，用他的擴張起的手緊握一會兒，然後舉起它來，在他的頭上全舉出來了！他的頭髮與鼻子上直流水，他又說了：「我應當很不同的向你們說！」門徒與演員們叫起來了：「好呀！」梅萊荷德鞠躬，拭淨他的臉與頭又再延長下去這個預備。他才毫無難得的履行個完整的動作，現在他正在工作着全部的「拍子」及其樣式，不像在 *MAKAT* 似的，在這兒我們見到許多次「反覆」，一次預演一個舞幕劇就來一個三次，在這個「反覆」之間梅萊荷德同他的演員們「事務」着拍子」的舞台監督明談話，嘗拍，吃個「沙明維治」，然後再重作。在這點上「燈光」開始，在這點上「燈光」開始，

所以它之偉大也單獨的離他而去了。梅萊荷德像藝術劇院一樣完全受過於所束縛，一後又更縛於正經藝術食其時代的布而荷德概念裏，梅萊荷德則束縛於並不退讓的由劇院開始到俄國革命時過去的藝術。但是藝術劇院有這樣的優點：它能夠將它的過去運帶到未來去，因為它是藝術性的集體冒險，司唐尼斯拉夫司基與

德在很可觀就是梅萊荷。真實的戲劇扮演是從來不多的出現，在我的意見他是今日俄國最偉大的演員，他之偉大表示出他能在超越的外形上立即因內部精神的意義，這一點他的演員們許多還不能夠達到，就只在那裡運行，假若他的力量具備了任何的戲劇的力量。許多的戲劇扮演的空虛不充實是因為梅萊荷獨的精神已經失去了，所產生的不過是實體而已；美國劇院工作人員們只能在這些都放在舞台上後才可能在戲裡有燈光，至於梅萊荷僅燈光亮演出與維羅尼碧的景色與演員們自己的地位，它也必須與聲音合奏着在扮演中出現。於是它就能開始，無論何時他只要注視的話。一個月前我在列寧格勒的馬恩樂劇院見到一劇子的皇后的預演，沒有在演出時的景色在舞台上出現，演員們不穿衣裳，不化妝，但是民米兒羅維治丹肯科的後裔們是集體的一部也是同他們死去的時代的一部分。最後他們從布爾喬亞的形式改變到了普羅的形式裏去，他們已走上了這條道路，梅萊荷德在藝術方面的投機冒險已經孤立了；當他進行時，也沒人跟着他了，他的貢獻是對劇院革命給與了刺激，但這裏貢獻已經完成了，他的風

無論何時舉個假戲粉飾，他的演員們盡可能抓住他們的創造力師的全部，達到他的精神的巧妙；但是這樣的遭遇不多，他仍預為之如此與賽之經驗不但為替換角色，並且去觀察那中間的座位從那裏到去觀眾那面去。

滿堂榮合奏的頭頂進行時，梅萊荷德專心燈火光注意。他自己從那「燈火」去節制去對集點，回到他中間的代表，但是他永遠不能成為其中的一員。無論如何美國劇院沒有梅萊荷德，我想這梅也是極可憐的。

與光試試驗的結果，梅也是極可憐的。

葉荷德鞠躬，
頭又再延長下

這實在很可惜就是梅萊荷德在任何的戲劇扮演裡從不多多的出現，在我的意見他是今日俄國最偉大的演員，他的偉大即因他能在超越的，外形上表示出內部藝術的意義，這一點他的演員們許多回不能夠辦到，就只在那裡運行，假若他的劇院具備了任何的戲劇的力量。許多的戲劇扮演的空虛不充實是因為梅萊荷德的精神已經失去，所產生的不過是實體而已，無論何時舉凡在實體扮演，他的演員們舉步不能多抓住他們的創造大師的全部，達到他的精神的多妙，但是這樣的遭遇不多，他到預演是如此興奮之經驗不但因為雖梅萊荷德會為「觀物師」

美國劇院工作人員們只能在這具燈光在舞台上後才在戲劇裡有光亮，至於梅萊荷德燈光光若演出異樣佐明亮景色與演員們自有的地位，它也必須與音樂配合才能在扮演中出現。於是它就能開始，無論何時他只要注意的話。一個月前我見到李特魯勃的馬順萊劇院見到「刺子」的皇后的預演，沒有在演出用的景色在舞台上出現，演員們不穿衣裝，不化妝；但是充滿音樂合奏的預演進行時，梅萊荷德專對燈光注意。他自己從那一「燈光」去節制去對焦點，回到他中間的座位從那裏到工作者那面去替換角色，並且去觀察那面。

巴與光強試驗的結果。

梅也是怪可憐的。

授機，司唐尼可拉夫賓與奧民采羅維維治多利亞的後裔們是集團的一部份也是同他們的死去的時代的一部。最後他們從布爾喬亞的形式改變了到普羅的形式裏去，他們已經走上了這條道路，梅萊荷德在藝術方面的投機冒險已經孤立了；當他進行時，也沒人跟著他，他的貢獻是對劇院革命供給了刺激，他的貢獻已經完成了，他的風格的影響將一定繼續下去，或者在表現方面對於普羅之需要更適宜，這普羅他還可代表，但是他永遠不能成為其中的一員。無論如何美國劇院沒有梅萊荷德，我想這梅也是怪可憐的。

本報承登首都中央日報廣告效力偉大本社茲承該報以便利本市各界起見委託本報代理接告並刊登廣告凡週報及訂閱者請即移玉至本報接洽為荷

君患痛瘋乎

紐祿豐純潔安全速效之止痛藥對於婦女特有之疼痛亦一

君之痛瘋或因寒濕或有他種原因其患處或為肢肩背或在身體其他部位迥無論如何如服紐祿豐其痛即能速止因紐祿豐係用最好止痛原料所製成能使頭痛牙痛神經痛以及割傷灼傷燙傷創傷種種因傷痛迅速轉痛為安也

江蘇七寶鎮馬鶴林君來書云「鄙人患瘋濕之症時有臥至夜半腿腳綽綽伸屈既不可屈又不能痛苦萬狀後服紐祿豐痛即不作且迄今從未復發也」

樣靈效并善退熱散寒治流行性感胃各藥房皆有出售每瓶法幣二角或向上海江西路四五一號韋廉士醫生藥局購備一次購五瓶者法幣一元郵力不取不滿五瓶者每瓶二角郵力另加

NEURAPHEN

麥玉

我再说——說詩與戲劇進步遲緩的原因。去年二月我的一家報紙上發表過一篇題作「去年文壇小言」的文章，對於這方面稍稍提到了一點。詩壇，自「新月」的「詩刊」因徐志摩先生逝世停出後，似乎就直冷落下來。過去北平，公報有「詩與批評」，上海有「現代詩風」，可惜皆因各種原因停刊了。上面提到的三個刊物，除了上海的「現代詩風」外，北平天津的兩家作家似乎是一路人才。中國的新詩人太少了。中國新詩的進步也較其姊妹緩慢。但這不能說我們的新詩人沒有出息。人皆需要吃飯。寫成詩歌不能從南人那里換得錢，我們的新詩人不能乾着肚子來寫詩。（戚友家先生的「烙印」由王統照先生代為出版後，銷路好，才由某書店接受出版，這類事足使新詩人氣憤。）現在的詩人大概是一而為着詩，一面諷刺小說論文或者教幾個鐘頭書來維持生活；但寫詩需要

再說一個。這個人就是國第一個一流的劇作家。且戲劇是一種綜合藝術，為了其他技術的學習和訓練，皆必須進那個一個完善的戲劇學校。中國戲劇學校有幾所？有多少人錢能够進學校？話劇是不是真正得到了廣大民衆的愛好和信仰？中國的戲劇進步的遲緩是必然的。且別說劇作者稀少，就是導演，演員，舞台設計，服裝，以及其他一切屬於戲劇的活動份子中國又有多少？靠了這麼很少的戲劇活動者，不是就能把中國的話劇推進到一個強壯美麗的階段？可喜的一件事是：劇作者方面近年來我們發現了一個值得驕傲的人，這個人就是曹禺先生。聽說曹先生寫「雷雨」，前前後後整整花了三年，前後對於藝術忠實嚴肅的態度真使我們感動！」

「看你的意思，作文應當謹慎，最好少寫一點，是不是？」

「寫文章自然應當謹慎，多少却得看情形說。」

「然而，哥兒白支先生，他是成年的了。」亞南太太說。

「一點也不錯，她是成年的了。」沙維支說：「並且她還簽署了一張中明自願走進我們這兒的。」

「天呀！我們都拿她當家小姐似地看待她。」哀瑪拉着她那條充滿了冷靜的安閑的低矮子說。

「這都差不多麼？」哥兒白支不耐煩地說：「你們替我設身處地想一想。這是公事，裏面有不少麻煩的。」

亞南太太忽然立起，拖着拖鞋向門口走去。對巡官說：「哥兒白支先生，來看我們的新佃。」我們正在這兒觀光房舍。」

一面說，一面眨眨眼向他這個風風。

「我很願意看看。」他站起來說。

十分鐘以後，兩個重新的走進來，彼此都不相看。哥兒白支的手在衣袋內捏着一張百盧布的新鈔票，對被誘女子的爭執再也不提起了。巡官急忙吞完了他的刺酒，開口抱怨下公共道德的衰落。他說：

「我有一個兒子在巡警局做事，並且是在探探巡警局，他們說各密子都化了錢收買了。」唉！太太，你說，這多麼麼大！」

「噯，這事可不要對我說，我也可以告訴你……」

「所以我回答他說：你這沒出息的東西，去告訴你的校長說，假使這種事再發生，我就要報告總督大人。哼！好！你猜怎麼樣？他回來對我說：『我不願再做你的兒子，你另外尋孩子罷。』這成什麼話了！他憑什麼這樣得意！我必須給他一個好看，可是你知道他已不同我說話了！」

「你這話對我說了！」亞南撫着案發說：「我們的小拜爾底是在佛來斯中學讀書，我們把他寄養在城裏士分規矩的人家，你知道，在這兒，究竟不大方便。可是，想到她由學堂給我帶來了那麼話，那種理論，我該都紅了。」

「這是的確的確實的實話，我的亞南臉真通紅了！」沙維支作証說。

（未完）

(七)

趙少侯譯

慶長元年出領 土：工の人数 行學の冲出 捕物
 各成國定 土業：人の觀 政段分 紳士數圖十
 地買月外年 耳建 戰現 延五 五中 一 悼 五
 郵判加升加嘉 其時朱時 廷の 國與部御 困倦
 局女 託位 一輩の之陶美 段權某之 農民實莫
 家 嘉元 計 師施庭國 中 金重 竹族於如如第
 生總業 一 每割況 師強法 時隆法 經從先先生六
 五 役代角部經 蘇時隆 國辦 舟清興生 生期
 號行洋 大洋 聯財 西里組 破 略 道
 所通 津大 津傳最 北方總 尤甘産 時 倣要

育教化文倡提衆……民爲

偉宏力效 告廣載登
——電柳外社平算折

三今
場天

場劇影電光真

沈明軒攝 角主女「濃露華春」 傑中蔣

初環球公司
出品蓋世無
雙歌舞鉅片
愛歌舞鉅片
奉請白話洲銀漢
驚鴻萬紅窟香塵
鄧琳愛
斯瓊倫亞
攝製經年
耗資百萬
明星數十
員數千

有半五券優
效場點祇待

遜濱魯維保

演主

片無司

水 上 樂 府

世界影壇之空前紀錄

上座期星五十二演連約紐在府樂上水

家曲作名

Show Boat

場早天今

第一女部 以性飛 作表 行冒 打之 廠載 演慢 劇張 銀片
 化團錦 鳳舞消 珠圓玉 纖歌渴 靈氣迴 氍毹色 徘徊哀 憂舫因
 恩

曲 製

主 兒 妙 琴 女 美 倫 華 京 來 明 勇

神

助演

THE NEW YORK PUBLIC LIBRARY
ASTOR LENOX TILDEN FOUNDATION
500 5TH AVENUE
NEW YORK 17, N.Y.

流血 胃險 自損 忌記

六號 孔 狠 血救 戀

沈明軒攝 角主女「濃露華春」 傑中蔣

初環 山品 愛歌 春滿百 爲囑萬 愛琳 鄧 攝製 耗資 明星 演員

水上市樂府

家曲作名

Show Boat

◆.....◆
： 墮兒天今 :
：

化團 膩舞 珠圓 纖歌 漫氣 氍毹 徘徊 畫舫

教育

孔部長有北上訊
為參加燕京大學校董會

司徒雷登昨日啓程赴平

【本報特訊】燕京大學校長司徒雷登博士，前以燕大校董會主席身分，並應孔部長之聘，於昨日（十五日）上午九時，由津赴平，參加燕京大學校董會。司徒氏此行，係應孔部長之聘，並與孔部長商討有關教育問題。司徒氏在津期間，曾與孔部長及有關方面人士，就當前教育問題，交換意見。司徒氏將於明日（十六日）下午，抵達北平，並即開始其工作。

定下學年開辦
職業補習學校
辦法要項昨公布

【本報特訊】北平大學職業補習學校，前經教育部核准，定於下學年開辦。該校之辦法要項，業於昨日（十五日）公布。該校之宗旨，在於培養社會實用人才，並為社會青年提供教育機會。該校之課程，包括機械、電機、化學、生物、農業、商業等。該校之學費，將根據學生之經濟狀況，予以酌減。該校之招生，將於下學年開始。

辦法要項

北平大學職業補習學校，前經教育部核准，定於下學年開辦。該校之辦法要項，業於昨日（十五日）公布。該校之宗旨，在於培養社會實用人才，並為社會青年提供教育機會。該校之課程，包括機械、電機、化學、生物、農業、商業等。該校之學費，將根據學生之經濟狀況，予以酌減。該校之招生，將於下學年開始。

東大留學平報
到報津赴期限
着無費經大東平

【本報特訊】東北大學留學平報，業於昨日（十五日）抵津。該報之宗旨，在於報導平報之教育動態，並為平報之留學生提供服務。該報之編輯部，將於近日內，遷往北平，並即開始其工作。

雷副尚昨招待

【本報特訊】雷副尚昨日（十五日）招待各界人士，並就當前教育問題，交換意見。雷副尚表示，當前教育問題，關係重大，應予以重視。並呼籲社會各界，共同為改善教育而努力。

全市私立小學校長
勤努力完成教育建設

【本報特訊】北平全市私立小學校長，業於昨日（十五日）舉行會議，並就當前教育建設問題，交換意見。會議決定，全市私立小學校長，應勤努力完成教育建設，並為改善教育而努力。

明日召開
招生委員會

【本報特訊】北平招生委員會，業於明日（十六日）召開。該會之宗旨，在於統籌招生事宜，並為社會青年提供教育機會。該會之會議，將於明日（十六日）上午九時，在北平大學舉行。

請准休學學生

【本報特訊】北平各學校，業於昨日（十五日）召開會議，並就休學學生問題，交換意見。會議決定，各學校應准許休學學生，並為其提供必要之服務。

學生日記

防空之目的

防空之目的，在於保護人民生命財產，並維護社會秩序。防空之目的，在於保護人民生命財產，並維護社會秩序。防空之目的，在於保護人民生命財產，並維護社會秩序。

梁士純今晚在津講演

【本報特訊】梁士純先生，業於今晚（十五日）在津講演。梁先生之講演，將就當前教育問題，交換意見。梁先生之講演，將於今晚（十五日）下午七時，在北平大學舉行。

醫學考察團
昨考察精神病院等處

【本報特訊】醫學考察團，業於昨日（十五日）考察精神病院等處。考察團之宗旨，在於考察精神病院之建設，並為改善精神病院提供參考。

女院昨開生活指導會

【本報特訊】女院昨日（十五日）開生活指導會。該會之宗旨，在於指導女學生之生活，並為其提供必要之服務。

出席世教會會議
籌備會昨開會

【本報特訊】出席世教會會議籌備會，業於昨日（十五日）開會。該會之宗旨，在於籌備世教會會議，並為其提供必要之服務。

有偽滿代表我決不承認

【本報特訊】出席世教會會議籌備會，業於昨日（十五日）開會。該會之宗旨，在於籌備世教會會議，並為其提供必要之服務。

台盃賽的展望

【本報特訊】台盃賽之展望，在於保護人民生命財產，並維護社會秩序。台盃賽之展望，在於保護人民生命財產，並維護社會秩序。

足球勝華清

【本報特訊】足球勝華清，業於昨日（十五日）舉行。該場比賽之結果，為華清隊獲勝。

體育

五大學足球決賽
清華昨勝輔仁

【本報特訊】五大學足球決賽，業於昨日（十五日）舉行。清華隊以二比零，擊敗輔仁隊，獲得冠軍。

球幕一第

【本報特訊】球幕一第，業於昨日（十五日）舉行。該場比賽之結果，為清華隊獲勝。

球幕二第

【本報特訊】球幕二第，業於昨日（十五日）舉行。該場比賽之結果，為清華隊獲勝。

今日男女單打決賽

【本報特訊】今日男女單打決賽，業於昨日（十五日）舉行。該場比賽之結果，為清華隊獲勝。

黃伯長昨在津告捷

【本報特訊】黃伯長先生，業於昨日（十五日）在津告捷。黃先生之告捷，將為其提供必要之服務。

出選大師

【本報特訊】出選大師，業於昨日（十五日）舉行。該場比賽之結果，為清華隊獲勝。

簡訊

【本報特訊】簡訊，業於昨日（十五日）舉行。該場比賽之結果，為清華隊獲勝。

燕大春運會
五月底舉行

【本報特訊】燕大春運會，業於五月底舉行。該場比賽之結果，為清華隊獲勝。

雙十節三路聯合舉行通車禮

面印總團長五彩像及主張公道歌(發給各少年學生作爲普過紀念品)，七，編印特刊與攝製影片，通知各報館

，由國難實施教會人員担任之，備委員會，設委由縣長兼任之，五十人爲一大隊，大隊長一人，第八條科目如左，一，少年隊時之軍事操練，二，小

條，本辦法如有未盡事
得呈准修改之。（十）

積雪五許寸，天氣忽寒
源或可消除云。（煥）

實施，均爲有系統之
誠爲二十二年

施政成績統計之大成。

式充
析及吾國合作事業充

國際上之地位等，均有

細之分

今天學生活香艷
早場談諧滑稽巨片
學校生活香艷
談諧滑稽巨片

演獻天今

三五點半點

國泰香院

（注意）
電影皇帝
嘉伯爾
光陸落成
開映此時
不觀衆
片下萬
餘本人足
驚人之動

男明星
典男
爾伯嘉

硬派巨星
史賓
厥塞

後歌喉金
麥唐
娜

王片劇壯史界驚金百梅合餘員星大等
之鉅歌悲歷世震萬二高演人萬演明七

空前絕後
七以一九零
舊金山
七以一九零
舊金山
七以一九零
舊金山

入超心爲舊七以絕空
聖凡動背大金年九後前
聖凡動背大金年九後前

山金舊

樓上三角

初大海，地天，月邊門，雪花，
浩莫人裂崩，風無金聲語

緒零陸海雲追述神
景脂沉噓雨飲魂秘
幻殘火浪斷微之之
塵粉露駭腸逐鄉南

（注意）
電影皇帝
嘉伯爾
光陸落成
開映此時
不觀衆
片下萬
餘本人足
驚人之動

男明星
典男
爾伯嘉

硬派巨星
史賓
厥塞

後歌喉金
麥唐
娜

王片劇壯史界驚金百梅合餘員星大等
之鉅歌悲歷世震萬二高演人萬演明七

空前絕後
七以一九零
舊金山
七以一九零
舊金山
七以一九零
舊金山

入超心爲舊七以絕空
聖凡動背大金年九後前
聖凡動背大金年九後前

山金舊

樓上三角

初大海，地天，月邊門，雪花，
浩莫人裂崩，風無金聲語

緒零陸海雲追述神
景脂沉噓雨飲魂秘
幻殘火浪斷微之之
塵粉露駭腸逐鄉南

新亞細亞月刊

印度經濟發展小叢書(續)
 遊記之經濟發展小叢書(續)
 一號本月月刊
 定價每部銀一元
 零售每部銀五角
 郵費在內
 一月一冊
 全年十二冊
 總編輯 李亞考
 編輯 唐田碩
 出版 現狀三
 印刷 欣榮元
 發行 亭然
 總發行 詩田
 歡迎 初雲
 直接 迎雲
 接定 迎雲
 閱新 郵
 要部 亞
 作實 會
 洋計

中國政治經濟建設之四大統計

國民政府奠都南京以來主要事業之進步

一冊 實價大洋八角

本書係根據中央各機關直接送達之材料編製。內容豐富，圖表並重，以觀其進步之情形。材料之選取，尤以最近之材料為限，以便閱者之參考。編製方法，最為新穎，圖表並重，以觀其進步之情形。材料之選取，尤以最近之材料為限，以便閱者之參考。

民國二十二年之建設

一冊 實價大洋一元

本書係根據中央各機關直接送達之材料編製。內容豐富，圖表並重，以觀其進步之情形。材料之選取，尤以最近之材料為限，以便閱者之參考。編製方法，最為新穎，圖表並重，以觀其進步之情形。材料之選取，尤以最近之材料為限，以便閱者之參考。

政治成績統計

每月一冊 每冊二角五分

本書係根據中央各機關直接送達之材料編製。內容豐富，圖表並重，以觀其進步之情形。材料之選取，尤以最近之材料為限，以便閱者之參考。編製方法，最為新穎，圖表並重，以觀其進步之情形。材料之選取，尤以最近之材料為限，以便閱者之參考。

全國合作社統計

一冊 實價大洋八角

本書係根據全國各省市縣政府，各合作社之材料編製。內容豐富，圖表並重，以觀其進步之情形。材料之選取，尤以最近之材料為限，以便閱者之參考。編製方法，最為新穎，圖表並重，以觀其進步之情形。材料之選取，尤以最近之材料為限，以便閱者之參考。

中央統計局
 南京出版
 發行所
 總發行所

代售處
 均有代售

春風秋雨觀後感

在這話劇開演頭兩期的時候，無異的，「春風秋雨」是比較令人滿意的作品。它是以過去的事實——北伐為背景，來激發人們的熱情，堅定人們對革命的信心，並且阿英先生費了不少心血，想替現代人說話，這的確是話劇可慶的一種傾向。

聽說「春風秋雨」在上海上演時，去的地方不少，阿英先生自己說：「春風秋雨」已經不是他的劇本了。可是中旅到南京之後，就宣傳原本將在世界戲院上演，住在南京的「戲迷」，真算眼福不淺，今天冒雨到世界看了一次原本「春風秋雨」，覺得滿意。中旅團員都能夠盡職，動作自然老練，對白的流利清晰，佈景燈光調和適當，都是中旅顯著的特長，演起來自不覺使觀者失望。

不過在我看完了這次上演之後，我覺得「春風秋雨」有些缺點應該提出來討論的：全劇的故事是嚴肅的發展，演起來自然易於做到「緊張」，不過第一幕太鬆懈了，若說這一幕是想把全劇線索交待明白，交待得太長了，依我看這交待更是不必要的，開幕後的場面太複雜，不必要的動作太多，反弄的人茫無頭緒，注意力無法集中，像不通世路的王少強那樣人物，反被觀眾注重起來，至於幾個革命黨對風雲七言八語的輪流著亂打嘴仗，也是多餘的，何況添了項雲與革命黨見面一段，更使人覺得有些近情理，革命黨即應是奸細，怎肯輕易放過？所以，在我的意思第一幕可以完全刪去。

劇中人物的性格，描

情形兩個人實有十分相愛，風雲與項雲太突然，那時發現項雲家裏，這未免太「故事氣」了，兩人交往以至相愛一定經過了相當時期，難到連點影兒也不知道？項雲還有點良心，放了風雲，他就不愛風雲，以後為什麼還到已經墮落了風雲那裡去？

兩本綜合雜誌 (二) 文史

在這兩種困難問題之下，一般的讀者極需要一種「現成書」讀。所謂「現成書」，就是把許多東西集在一起的書。是集約的，然而又是精選的，是讀起來不要多化時間的，在購買上，則還要便宜。出版家的眼光終究是銳利而且精確的。這種性質的書物終於出版了。前時我們曾經看到許多所謂「大叢本」，是把長篇的名作，縮寫（或編）成中篇或短篇，劣紙印，賣得便宜。在那些「大叢本」中，有些是以名作通俗化適合於低級（指閱讀能力）讀者為目的，但在客觀上，倒也順便解決了我上述的時間上經濟上的兩個問題。但「大叢本」的成績並不好。一不成流，便流出了，結果東也大本本，西也大本本，仔細一翻，爛草一包。於是就從讀者失去信任，使人一看到就覺得頭痛，遠而避之。而到近來，則大



(413)

多就可以周遍，普通在這點上「文摘」比任何雜誌都佔優勢。關於「文摘」多——把一件月中最精彩的事件，選為一個特輯，是有益於讀者的一種編法。「文摘」對於這編法很有手腕。譬如在第二期，有好幾個特輯是非常有意義的：「踏入一九三七」（包含整個世界的前途展望）和「一九三六年總清算」（包含國內外兩部），就是新舊交替時必須有的節目。另外「紀念二八抗戰」（包含七篇）和「剿滅我們的敵人」（指殺滅抗戰事件，包含十篇），也是極有現實性的特輯。

（1）人手多——「文摘」的優點，最大的一點恐怕就是人手多。全國的出版物，單算雜誌，恐怕就在百數以外。要選那無數刊物，並且詳細的挑選，摘錄，編輯下來，人手少是不行的。「文摘」以復旦大學「文摘社」同志為工作人員，單看各篇文章下面的署名就可知道工作人員多。人

（2）「文摘」的優點，最大的一點恐怕就是人手多。全國的出版物，單算雜誌，恐怕就在百數以外。要選那無數刊物，並且詳細的挑選，摘錄，編輯下來，人手少是不行的。「文摘」以復旦大學「文摘社」同志為工作人員，單看各篇文章下面的署名就可知道工作人員多。人

（3）「文摘」的優點，最大的一點恐怕就是人手多。全國的出版物，單算雜誌，恐怕就在百數以外。要選那無數刊物，並且詳細的挑選，摘錄，編輯下來，人手少是不行的。「文摘」以復旦大學「文摘社」同志為工作人員，單看各篇文章下面的署名就可知道工作人員多。人

（4）「文摘」的優點，最大的一點恐怕就是人手多。全國的出版物，單算雜誌，恐怕就在百數以外。要選那無數刊物，並且詳細的挑選，摘錄，編輯下來，人手少是不行的。「文摘」以復旦大學「文摘社」同志為工作人員，單看各篇文章下面的署名就可知道工作人員多。人

（5）「文摘」的優點，最大的一點恐怕就是人手多。全國的出版物，單算雜誌，恐怕就在百數以外。要選那無數刊物，並且詳細的挑選，摘錄，編輯下來，人手少是不行的。「文摘」以復旦大學「文摘社」同志為工作人員，單看各篇文章下面的署名就可知道工作人員多。人

（6）「文摘」的優點，最大的一點恐怕就是人手多。全國的出版物，單算雜誌，恐怕就在百數以外。要選那無數刊物，並且詳細的挑選，摘錄，編輯下來，人手少是不行的。「文摘」以復旦大學「文摘社」同志為工作人員，單看各篇文章下面的署名就可知道工作人員多。人

（7）「文摘」的優點，最大的一點恐怕就是人手多。全國的出版物，單算雜誌，恐怕就在百數以外。要選那無數刊物，並且詳細的挑選，摘錄，編輯下來，人手少是不行的。「文摘」以復旦大學「文摘社」同志為工作人員，單看各篇文章下面的署名就可知道工作人員多。人

（8）「文摘」的優點，最大的一點恐怕就是人手多。全國的出版物，單算雜誌，恐怕就在百數以外。要選那無數刊物，並且詳細的挑選，摘錄，編輯下來，人手少是不行的。「文摘」以復旦大學「文摘社」同志為工作人員，單看各篇文章下面的署名就可知道工作人員多。人



敵仇的美

一粒之面疹數顆之膿瘡疲癯之眼目不快之面容凡此種種皆美的仇敵也夫綺麗美人所同欲是故此種仇敵之磨難幾難忍受但君服用韋廉士紅色清導丸此有損美容之敵固可能也



親父蘇江位一

片藥已自孩嬰美讚烈熱



片藥已自孩嬰美讚烈熱

上面所列兩孩皆影活潑可愛有子若斯誰不自負其父周漢卿君近曾來信稱讚美嬰孩自己藥片之偉效此藥片蓋味美性溫和且能治小兒之各種疾病如便秘腹瀉疳積等症且能助消化增進食慾誠為小兒之良藥也



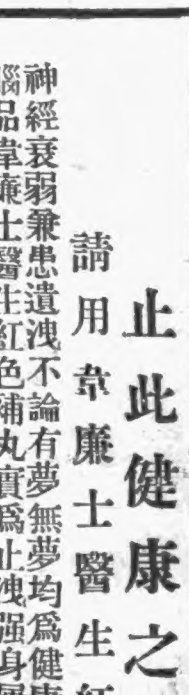
片藥已自孩嬰美讚烈熱

上面所列兩孩皆影活潑可愛有子若斯誰不自負其父周漢卿君近曾來信稱讚美嬰孩自己藥片之偉效此藥片蓋味美性溫和且能治小兒之各種疾病如便秘腹瀉疳積等症且能助消化增進食慾誠為小兒之良藥也



片藥已自孩嬰美讚烈熱

上面所列兩孩皆影活潑可愛有子若斯誰不自負其父周漢卿君近曾來信稱讚美嬰孩自己藥片之偉效此藥片蓋味美性溫和且能治小兒之各種疾病如便秘腹瀉疳積等症且能助消化增進食慾誠為小兒之良藥也



片藥已自孩嬰美讚烈熱

上面所列兩孩皆影活潑可愛有子若斯誰不自負其父周漢卿君近曾來信稱讚美嬰孩自己藥片之偉效此藥片蓋味美性溫和且能治小兒之各種疾病如便秘腹瀉疳積等症且能助消化增進食慾誠為小兒之良藥也